



BELDA COLLEGE

(Affiliated to Vidyasagar University)

Re-accredited & Graded 'A+' with CGPA 3.49 by NAAC

Belda :: Paschim Medinipur :: 721424 :: W.B.

Memo No. BC/TENDER/25-26/2/LIB

Date: 12/04/2025

From:
The Office of Principal

Tender Notice

Quotations from reputed and experienced Book Sellers are invited by the undersigned for the procurement of some books (as per attached list) by the Belda College. Quotation to be submitted (Annexure 1) within 19.04.2025 (2-00 PM) in the office of the Principal, Belda College, Belda, Paschim Medinipur, West Bengal or by email-principal@beldacollege.ac.in



Dr. Chandrasekhar Hajra
Principal, Belda College

Principal
BELDA COLLEGE
Belda, Paschim Medinipur

| Sanskrit | | | | |
|----------|--|--|--|-------------------|
| Sl. No. | Title of the book | Author | Publisher | No. copy required |
| 1 | কাব্যনির্ণয় | অধ্যাপক অন্নদাশঙ্কর পাহাড়ী | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 1 |
| 2 | প্রাচীনভারতীয় অলংকারশাস্ত্রের ভূমিকা | বিশ্বপদ ভট্টাচার্য | সংস্কৃত বুক ডিপো | 2 |
| 3 | সংস্কৃতসাহিত্যে পশ্চিমবঙ্গীয় অবদান | নারায়ণ দাশ | কথাভারতী | 2 |
| 4 | Sanskrit Studies In The East. | Dr. Shhrajit Sen | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 2 |
| 5 | পণ্ডিত শ্রীজিবন্যায়তীর্থের সারভঙ্গ্যসাধনা | ঋতা চট্টোপাধ্যায় | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 2 |
| 6 | সংস্কৃত সাহিত্যে বাঙালীর দান | সুরেশচন্দ্রবন্দ্যোপাধ্যায় | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 2 |
| 7 | আধুনিক সংস্কৃত সাহিত্য | মৈত্রেয়ী কুমারী | গ্রন্থভারতী প্রকাশন, দিল্লী। | 2 |
| 8 | Sanskrit literature on the World Stage, বিশ্ব পটল পর সংস্কৃত সাহিত্য | ডা. দেশরাজ | Vidyanidhi Prakashan | 2 |
| 9 | রবীন্দ্রনাথ ও সংস্কৃতসাহিত্য | কল্যাণীশঙ্কর ঘটক | বর্ধমান: বর্ধমান বিশ্ববিদ্যালয়, ১৯৮০. | 2 |
| 10 | কাব্যপ্রকাশ | রামানন্দ আচার্য | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 2 |
| 11 | ভারতীয় সামাজিক প্রতিষ্ঠান ও রাজনীতি | দেবদাস মণ্ডল | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 1 |
| 12 | উপনিষদ অংগ ও সংস্করণ | অতুলচন্দ্র সেন, সীতানাথ তত্ত্ববৃষণ, মহেশচন্দ্র ঘোষ | হরফ প্রকাশনী | 1 |
| 13 | প্রাচীন ভারতীয় লিপিমাল্য | অধ্যাপক শ্রীমনীন্দ্রনাথ সমাজদার | বাংলা একাডেমী ঢাকা | 1 |
| 14 | ভারতীয় অভিলেখ সাহিত্যের রূপরেখা | ডঃ দেবার্চনা সরকার | সদেশ | 2 |
| 15 | শিবরাজবিজয়ঃ | ডঃ বিপ্লব চক্রবর্তী | উদ্ভালক পাবলিশিং হাউস | 2 |
| 16 | জ্যোতিষচন্দ্রিকা | ডঃ কাগ্ভাভাটিয়া | Bharatiya Book Corporation | 2 |
| 17 | Indian Epigraphy, Paleography and Chronology. | ডা. অনিতা শর্মা | চৌধুরা সুরভারতী প্রকাশন | 2 |
| 18 | সংস্কৃত কাব্যচর্চায় বাঙালির সেকাল ও একাল | ডঃ অঞ্জলিকা মুখোপাধ্যায় | সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার | 2 |
| 19 | রামায়ণচর্চা (ভারতে ও বহির্ভারতে) | তাপস ভৌমিক | কোরক | 2 |
| 20 | ভরতনাট্যশাস্ত্র (১-৪) | ডঃ সুরেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় | নবপত্র প্রকাশন | 1 |
| 21 | বৈদিকসংকলন (তৃতীয়খণ্ড) | তারকনাথ অধিকারী, সমীর মণ্ডল | সংস্কৃত বুক ডিপো | 1 |
| 22 | শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা, সাধক-সঙ্গীত | স্বামী রামসুখদাস | গীতাপ্রেস, গোরক্ষপুর | 1 |
| 23 | গীতা-পাঠের সুফল | জয়দয়াল গোয়েন্দকা | গীতাপ্রেস, গোরক্ষপুর | 5 |
| 24 | সংস্কারবিন্দুঃ | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | 10 |
| 25 | সংস্কৃত বদন্ত, Speak Sanskrit (Sanskrit-English) | সংস্কৃতভারতী, দিল্লি | সংস্কৃতভারতী, দিল্লি | 10 |
| 26 | English Sanskrit Dictionary | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | 2 |
| 27 | অভ্যাসপুস্তক | ডা. বিশ্বাসঃ | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | 2 |
| 28 | ভাষাপাকঃ-1 | জনাব্দন হেগড়ে | সংস্কৃতভারতী, বেঙ্গালুরু | 2 |
| 29 | সবার স্বামীজী | প্রকাশক- স্বামী লোকেশ্বরানন্দ | রামকৃষ্ণ মিশন ইনস্টিটিউট অফ কালচার | 10 |
| 30 | ব্যক্তিত্বের বিকাশ, স্বামী বিবেকানন্দ | প্রকাশক- স্বামী সত্যরতানন্দ | উদ্বোধন কার্যালয় | 10 |
| 31 | চরিত্র গঠন | শ্রীমবনীহরণ মুখোপাধ্যায় | অখিল ভারত বিবেকানন্দ যুব মহামণ্ডল | 10 |
| 32 | মনঃসংযোগ | শ্রীমবনীহরণ মুখোপাধ্যায় | অখিল ভারত বিবেকানন্দ যুব মহামণ্ডল | 10 |
| 33 | বেদের ভাষা ও ছন্দ | গৌরী ধর্মপাল | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 1 |
| 34 | সংস্কৃত দেশে বিদেশে | অনন্য মিত্র | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 35 | গীতায় আত্মসঞ্চালন ও মহাভারত (একটি নিবিড় পাঠ) | লোকনাথ চক্রবর্তী ও শিউলি বসু | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 36 | ভারতীয় দর্শনে তত্ত্ববিদ্যা ও জ্ঞানতত্ত্ব | মৃণালকান্তি গোস্বামী | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 37 | সংস্কৃত পুঁথিবিদ্যা তত্ত্ব ও প্রয়োগ | সুবুদ্ধিচরণ গোস্বামী | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 38 | সংস্কৃত ভাষা পরিচয় | জ্যোতিভূষণ চাকী | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 39 | বৈদিক পাঠসম্ভ্যন | দীপ্তি বিশ্বাস | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 40 | শতকরয় | যুথিকা ঘোষ | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 41 | সংস্কৃত অলংকারশাস্ত্র তত্ত্ব ও সমীক্ষা | ধীরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 42 | রসগঙ্গাধর | বিদ্যুত বরণ ঘোষ | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 43 | ন্যায়কুসুমাজলী | শ্রীমোহন ভট্টাচার্য | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 44 | নিত্যকালের তুই পুরাতন | দেবার্চনা সরকার | পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষৎ | 2 |
| 45 | সংস্কৃত-শব্দকোষ | | লোকভাষা প্রচার সমিতি | 2 |
| 46 | সংস্কৃত সম্ভাষিকা | ড. নিরঞ্জন শাহ | লোকভাষা প্রচার সমিতি | 2 |
| 47 | সংস্কৃত প্রশিক্ষণ | | লোকভাষা প্রচার সমিতি | 2 |
| 48 | মধুরং সংস্কৃতম | | লোকভাষা প্রচার সমিতি | 2 |

| Santali | | | | |
|---------|--|---|-----------|-------------------|
| Sl. No. | Title of the book | Author | Publisher | No. copy required |
| 1 | সান্তালি সাঁওহল রনাঃ অমানাম আর হারা | DR.K.C. Tudu | | 10 |
| 2 | হড় রড় আর সাঁওহল রনাঃ নাগাম | সনাতন হাঁসদা | | 10 |
| 3 | সান্তালি সাঁওহল রনাঃ নাগাম | ডা. দমগন্তি বসরা | | 10 |
| 4 | সান্তালি পারসি উনুরুম | Dr.K.C TUDU | | 10 |
| 5 | মডান সান্তালি গ্রামার | সধন কুমার মুরমু | | 10 |
| 6 | কিউ পাঁটিয়া | রদবন বাসক | | 10 |
| 7 | সান্তাডি রনড | রতন হমগ্রন | | 10 |
| 8 | সান্তাডি রনড (Santali Grammar) | CIIL-Mysore | | 10 |
| 9 | হর সরঞ | পণ্ডিত রঘুনাথ মুরমু | | 10 |
| 10 | হড় সরঞ | বাবুলাল মুরম | | 10 |
| 11 | জমসিম বিত্তি | নাগক মঙ্গল চন্দ্র সরন | | 10 |
| 12 | জমসিম বিত্তি | বুটান কিসক | | 10 |
| 13 | খরওয়াল কখশা খরম পুথি | শীশি রানলাশ টুডু | | 10 |
| 14 | ভাডান বিত্তি | বুটান বাসক | | 10 |
| 15 | ভাডান বিত্তি | ধিরন্ত নাথ বাসক | | 10 |
| 16 | হড় কখন মার হাপডাম কারনাঃ কাথা | Rev. L.O. Skrefsrud | | 10 |
| 17 | সান্তালি ভাষা আন্দোলনের ইতিহাস | কলন্ত নাথ মণ্ডি | | 5 |
| 18 | সান্তালি ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস | ধিরন্ত নাথ বাসক | | 5 |
| 19 | সান্তালি সাহিত্যের ইতিহাস | পরিমল হমগ্রন | | 5 |
| 20 | জাহর বঙ্গা সান্তাড ক | রানশের মুরমু | | 5 |
| 21 | অসিবাঁদি সাহিত্য এবং সংস্কৃতি | ডা. রাম দত্তাল বুডা | | 5 |
| 22 | খিখাঁর দিসম রতাঃ সহরায় এনচ সরঞ | সহদব মুরমু | | 5 |
| 23 | খিখাঁড় গিপিড়ি (Dong Serenj) | Rupchand Hansda | | 5 |
| 24 | অজর গাডা ডিপার (Novel) | Nathanil murmu | | 5 |
| 25 | মিদ মায় মিদ কাঁহিঁ | Dr. Suhrid Kumar Bhowmik | | 5 |
| 26 | সান্তালি বিব্রাহ ১৫০ বছর | পশ্চিম বঙ্গসংসদ | | 5 |
| 27 | সান্তাডি হড় সরঞ র সাঁওহল আর লাকডার | রতন হমগ্রন | | 5 |
| 28 | বঙ্গ সংস্কৃতির প্রাণ বৈদিক প্রভাব | ধিরন্ত নাথ বাস | | 5 |
| 29 | Santal Gana Sangramer Itihas | ধিরন্ত নাথ বাসক | | 5 |
| 30 | খরওয়াল ভাহার | Dr. K. C. Tudu | | 5 |
| 31 | সরস সরঞ | বাবুলাল মুরমু | | 5 |
| 32 | বাহা সরঞ | বলগাম টুডু | | 5 |
| 33 | হিহা (বাহা সরঞ) | নাগক মঙ্গল চন্দ্র সরন | | 5 |
| 34 | সারদা অনল মালো | Sarada Prasad Kisku | | 5 |
| 35 | খিখাঁর জম গাঁড় | Thakur Prasad Murmu | | 5 |
| 36 | সান্তালি সাঁওহল রনাঃ নাগাম | Dr. Damayanti Beshra | | 5 |
| 37 | Anuwad kala | Dr. Ramchandra Burma-Shastri | | 5 |
| 38 | Anuwad kala | Dr. Bholanath Tiwari | | 5 |
| 39 | Anuwad keya Hai | Dr. B.H.Rajkumar & Dr. Raj kamal Bora | | 5 |
| 40 | Research Methodology Translation and Editing | Dr. Damayanti Beshra & Mr. Gangadhar Hansda | | 5 |

(On Letter Head of the Bidder/Firm/Agency/Supplier)

Price Bid Format

| SI No | Particulars | Discount Offered (In Percentage) | Indian Publisher (✓ Only) | Foreign Publisher (✓ Only) |
|----------|-------------------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| | As per given list | | | |

**Signature of the Bidder with
Stamp/Seal**